**13.02.25 Организация непрерывной образовательной деятельности детей во второй младшей группе**

**по теме:**  **Украсим дымковскую уточку.**

Задачи. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.

   **Приоритетная образовательная область: художественно-эстетическое развитие**

**Дидактический наглядный материал:** Дымковские игрушки; альбомы с дымковской росписью; краски, кисти, тычки (ватные палочки, салфетки, стаканы с водой, листы бумага с контуром утки.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи** |  **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы**  | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. | Ребята, к нам приплыла уточка, но вот незадача, грустит, что ненарядная, поможем уточке, оденем её в самый красивый наряд? | Речевое развитие,коммуникативная деятельность. | Специальное моделирование ситуаций общения | Речь детей,слова педагога | Сформирована мотивация детей предстоящую деятельность |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | сегодня мы с вами познакомимся с удивительной игрушкой. А, называется она «Дымковская игрушка». Это мир сказочно нарядных, красивых и выразительных по пластике фигурок животных, людей.Посмотрите внимательно на игрушки. Мастера создают такие замечательные игрушки в деревне Дымково. Сначала их вылепливают из глины, потом высушивают, окрашивают в белый цвет и украшают узором, и получаются вот такие нарядные игрушки.Игрушки эти не простые,Они волшебно – расписные!Простой, казалось бы, узорНо отвести не в силах взор!Посмотрите на эти игрушки, которые сделаны мастерами из Дымковской слободы.А почему они так называются, знаете? Сейчас я вам всем расскажу.Далеко-далеко, за дремучими лесами, за зелёными полями, на берегу голубой речки стояло большое село. Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из трубы домов вился голубой дымок. Домов в селе было много. Вот и прозвали то село Дымково. Жили в том селе весёлые люди и любили они лепить весёлые, яркие, красочные игрушки, свистульки. Называли таких людей мастера. По имени этого села и игрушки стали называть дымковскими.(В процессе рассказа воспитатель демонстрирует картинки с дымковскими игрушками.)- Какого цвета бывают дымковские игрушки? (Всегда только белые)- А какие узоры на дымковских игрушках? (Прямая линия, волнистая линия, точка, круг, кольцо)- Какого цвета больше? Какие цвета использованы? (Красный, желтый, голубой, зеленый, оранжевый).-Ребята, а вы хотите стать дымковскими мастерами?Мы с вами будем расписывать игрушку – уточку.Утка-Марфутка.Бережком идет,Уточек - МарфуточекКупаться ведет.Но сначала давайте вспомним, какие краски используют мастера при росписи дымковских игрушек? (Красный, синий, голубой, зеленый, желтый, оранжевый).Ребята, мастер и нам дал фигуру уточки и попросил ее украсить кружочками и точками.Посмотрите, как я украшу свою уточку. (Рисую кистью точки, кружочки разного цвета.) Но еще такие кружочки и точки можно нарисовать специальным инструментом. (Показываю тычок — рисование ватной палочкой.) С такой палочкой рисовать точки и кружочки гораздо быстрее. (Показываю приемы работы тычком, обращаю внимание на то, что при смене краски нужно менять и тычок.)- Вот и украсила я свою уточку. Посмотрите, какая она красивая!- Но у вас получится еще лучше.А сейчас приступаем к работе, рисуем узоры на своих уточках.Дети самостоятельно рисуют, я помогаю по мере необходимости (на отдельном листе бумаги показываю прием рисования, ободряю, что все получится, хвалю и т. д.)При затруднении, оказываю индивидуальную помощь ребятам.Всех расписных уточек раскладываем на столе, вместе с ребятами любуемся ими.- Ребята, вы просто все молодцы, настоящие мастера. Все уточки получились яркие, нарядные, красивые. Так и хочется поиграть с ними.Я куплю себе свистульку,Буду трели выводить.Мастеров из славной «Дымки»Никогда нам не забыть.В Твери делают игрушки –Сколько радости для глаз!Подрастают мастерицы,Может быть, и среди нас. | Речевое развитие(коммуникативная деятельность);Познавательное развитие (познавательно – исследовательская деятельность); Физическое развитие (двигательная активность); игровая деятельность | Дидактическая игра, беседа, рассматривание иллюстраций, демонстрация  | Дымковские игрушки; альбомы с дымковской росписью; краски, кисти, тычки (ватные палочки, салфетки, стаканы с водой, листы бумага с контуром утки. | Знают, как выглядит дымковская игрушка. Умеют выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.  |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы**  | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Формирование способности самостоятельно оценивать свою деятельность.  | Ребята, кто к нам в гости приходил?Что мы делали? | Речевое развитие (коммуникативная деятельность) | Диалог. | Слово педагога | Дают оценку собственной деятельности.  |