**13.02.25 Организация непрерывной образовательной деятельности детей во второй младшей группе**

**по теме:**  **Украсим дымковскую уточку.**

Задачи. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.

**Приоритетная образовательная область: художественно-эстетическое развитие**

**Дидактический наглядный материал:** Дымковские игрушки; альбомы с дымковской росписью; краски, кисти, тычки (ватные палочки, салфетки, стаканы с водой, листы бумага с контуром утки.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. | Ребята, к нам приплыла уточка, но вот незадача, грустит, что ненарядная, поможем уточке, оденем её в самый красивый наряд? | Речевое развитие,  коммуникативная деятельность. | Специальное моделирование ситуаций общения | Речь детей,  слова педагога | Сформирована мотивация детей предстоящую деятельность |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | сегодня мы с вами познакомимся с удивительной игрушкой. А, называется она «Дымковская игрушка». Это мир сказочно нарядных, красивых и выразительных по пластике фигурок животных, людей.  Посмотрите внимательно на игрушки. Мастера создают такие замечательные игрушки в деревне Дымково. Сначала их вылепливают из глины, потом высушивают, окрашивают в белый цвет и украшают узором, и получаются вот такие нарядные игрушки.  Игрушки эти не простые,  Они волшебно – расписные!  Простой, казалось бы, узор  Но отвести не в силах взор!  Посмотрите на эти игрушки, которые сделаны мастерами из Дымковской слободы.  А почему они так называются, знаете? Сейчас я вам всем расскажу.  Далеко-далеко, за дремучими лесами, за зелёными полями, на берегу голубой речки стояло большое село. Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из трубы домов вился голубой дымок. Домов в селе было много. Вот и прозвали то село Дымково. Жили в том селе весёлые люди и любили они лепить весёлые, яркие, красочные игрушки, свистульки. Называли таких людей мастера. По имени этого села и игрушки стали называть дымковскими.  (В процессе рассказа воспитатель демонстрирует картинки с дымковскими игрушками.)  - Какого цвета бывают дымковские игрушки? (Всегда только белые)  - А какие узоры на дымковских игрушках? (Прямая линия, волнистая линия, точка, круг, кольцо)  - Какого цвета больше? Какие цвета использованы? (Красный, желтый, голубой, зеленый, оранжевый).  -Ребята, а вы хотите стать дымковскими мастерами?  Мы с вами будем расписывать игрушку – уточку.  Утка-Марфутка.  Бережком идет,  Уточек - Марфуточек  Купаться ведет.  Но сначала давайте вспомним, какие краски используют мастера при росписи дымковских игрушек? (Красный, синий, голубой, зеленый, желтый, оранжевый).  Ребята, мастер и нам дал фигуру уточки и попросил ее украсить кружочками и точками.  Посмотрите, как я украшу свою уточку. (Рисую кистью точки, кружочки разного цвета.) Но еще такие кружочки и точки можно нарисовать специальным инструментом. (Показываю тычок — рисование ватной палочкой.) С такой палочкой рисовать точки и кружочки гораздо быстрее. (Показываю приемы работы тычком, обращаю внимание на то, что при смене краски нужно менять и тычок.)  - Вот и украсила я свою уточку. Посмотрите, какая она красивая!  - Но у вас получится еще лучше.  А сейчас приступаем к работе, рисуем узоры на своих уточках.  Дети самостоятельно рисуют, я помогаю по мере необходимости (на отдельном листе бумаги показываю прием рисования, ободряю, что все получится, хвалю и т. д.)  При затруднении, оказываю индивидуальную помощь ребятам.  Всех расписных уточек раскладываем на столе, вместе с ребятами любуемся ими.  - Ребята, вы просто все молодцы, настоящие мастера. Все уточки получились яркие, нарядные, красивые. Так и хочется поиграть с ними.  Я куплю себе свистульку,  Буду трели выводить.  Мастеров из славной «Дымки»  Никогда нам не забыть.  В Твери делают игрушки –  Сколько радости для глаз!  Подрастают мастерицы,  Может быть, и среди нас. | Речевое развитие  (коммуникативная деятельность);  Познавательное развитие (познавательно – исследовательская деятельность); Физическое развитие (двигательная активность); игровая деятельность | Дидактическая игра, беседа, рассматривание иллюстраций, демонстрация | Дымковские игрушки; альбомы с дымковской росписью; краски, кисти, тычки (ватные палочки, салфетки, стаканы с водой, листы бумага с контуром утки. | Знают, как выглядит дымковская игрушка. Умеют выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Формирование способности самостоятельно оценивать свою деятельность. | Ребята, кто к нам в гости приходил?  Что мы делали? | Речевое развитие (коммуникативная деятельность) | Диалог. | Слово педагога | Дают оценку собственной деятельности. |