**05.02.25 Организация непрерывной образовательной деятельности детей во второй младшей группе**

**по теме: Неваляшка танцует.**

Задачи. Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.

**Дидактический наглядный материал: неваляшки большая и маленькая**, листы бумаги белого цвета (для фона, круги двух размеров (для туловища красные, для лица розовые, клей, кисточки, ватные палочки, гуашь, салфетки, стаканчики с водой. Вариативные образцы.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи** |  **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы**  | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. | В гости к нам пришла, друзья,Кукла необычная:Не сидит, не лежит,Только, знай себе, стоит.Знают Сашки и Наташки:Это кукла -… (**неваляшка**!Педагог демонстрирует куклу, пригибает к столу – **неваляшка** снова возвращается в **первоначальное** вертикальное положение. Предлагает двум, трём детям попробовать уложить **неваляшку**. | Речевое развитие,коммуникативная деятельность. | Специальное моделирование ситуаций общения | Речь детей,слова педагога | Сформирована мотивация детей предстоящую деятельность |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. | Показывает две **картинки-аппликации**(на одной из них **неваляшка** в наклонном положении, на другой – в статичном).Воспитатель: Угадайте, на какой картинке **неваляшка танцует**.Дети выбирают изображение.Педагог выкладывает на мольберте большой круг *(туловище****неваляшка****)* и спрашивает, как нужно разместить голову, если **неваляшка танцует**(передвигает маленький круг относительно большого – размещает по центру, чуть левее, правее, сбоку).Дети наблюдают.Воспитатель: Дети, посмотрите, что лежит у вас на столах. Покажите большой круг. Теперь найдите поменьше. И два совсем маленьких. Разместите круги на листе бумаги так, чтобы получилась **неваляшка**.Дети раскладывают готовые детали на листах бумаги, показывают педагогу.**Физкультминутка:**Влево-вправо, влево-вправоВесело качается.Влево-вправо, влево-вправоНа пол не роняется *(выполняются движения соответственно тексту)*.Педагог предлагает приклеить детали **неваляшки к листу бумаги**. Напоминает этапы работы.Затем дети *«оживляют»* **неваляшек** – рисуют им личики и узоры на *«одежде»*.Готовые работы вывешиваются на стену творчества и все любуются ими. | Речевое развитие(коммуникативная деятельность);Художественно-эстетическое развитие | Беседа;Показ;Пальчиковая гимнастика;Выполнение работ | **неваляшки большая и маленькая**, листы бумаги белого цвета (для фона, круги двух размеров (для туловища красные, для лица розовые, клей, кисточки, ватные палочки, гуашь, салфетки, стаканчики с водой. Вариативные образцы. | Умеют создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Передают движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Проявляют интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы**  | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Формирование способности самостоятельно оценивать свою деятельность.  | Воспитатель. Молодцы, ребята! Посмотрите, сколько у нас получилось **неваляшек**, и все они **танцуют**. Теперь можно и поиграть с **неваляшкой**.Игра-песенка *«****Неваляшка****»* *(сл. З. Петровой, муз. З. Левиной)*.Динь, динь, ди-ли-дон, что за странный перезвон,Слышен он со всех сторон – ди-ли-дон, ди-ли-дон!Мы милашки, куклы **неваляшки**,Куклы **неваляшки**, яркие рубашки! | Речевое развитие (коммуникативная деятельность) | Диалог. | Слово педагога | Дают оценку собственной деятельности.  |