**05.02.25 Организация непрерывной образовательной деятельности детей во второй младшей группе**

**по теме: Неваляшка танцует.**

Задачи. Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.

**Дидактический наглядный материал: неваляшки большая и маленькая**, листы бумаги белого цвета (для фона, круги двух размеров (для туловища красные, для лица розовые, клей, кисточки, ватные палочки, гуашь, салфетки, стаканчики с водой. Вариативные образцы.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. | В гости к нам пришла, друзья,  Кукла необычная:  Не сидит, не лежит,  Только, знай себе, стоит.  Знают Сашки и Наташки:  Это кукла -… (**неваляшка**!  Педагог демонстрирует куклу, пригибает к столу – **неваляшка** снова возвращается в **первоначальное** вертикальное положение. Предлагает двум, трём детям попробовать уложить **неваляшку**. | Речевое развитие,  коммуникативная деятельность. | Специальное моделирование ситуаций общения | Речь детей,  слова педагога | Сформирована мотивация детей предстоящую деятельность |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. | Показывает две **картинки-аппликации**(на одной из них **неваляшка** в наклонном положении, на другой – в статичном).  Воспитатель: Угадайте, на какой картинке **неваляшка танцует**.  Дети выбирают изображение.  Педагог выкладывает на мольберте большой круг *(туловище****неваляшка****)* и спрашивает, как нужно разместить голову, если **неваляшка танцует**(передвигает маленький круг относительно большого – размещает по центру, чуть левее, правее, сбоку).  Дети наблюдают.  Воспитатель: Дети, посмотрите, что лежит у вас на столах. Покажите большой круг. Теперь найдите поменьше. И два совсем маленьких. Разместите круги на листе бумаги так, чтобы получилась **неваляшка**.  Дети раскладывают готовые детали на листах бумаги, показывают педагогу.  **Физкультминутка:**  Влево-вправо, влево-вправо  Весело качается.  Влево-вправо, влево-вправо  На пол не роняется *(выполняются движения соответственно тексту)*.  Педагог предлагает приклеить детали **неваляшки к листу бумаги**. Напоминает этапы работы.  Затем дети *«оживляют»* **неваляшек** – рисуют им личики и узоры на *«одежде»*.  Готовые работы вывешиваются на стену творчества и все любуются ими. | Речевое развитие  (коммуникативная деятельность);  Художественно-эстетическое развитие | Беседа;  Показ;  Пальчиковая гимнастика;  Выполнение работ | **неваляшки большая и маленькая**, листы бумаги белого цвета (для фона, круги двух размеров (для туловища красные, для лица розовые, клей, кисточки, ватные палочки, гуашь, салфетки, стаканчики с водой. Вариативные образцы. | Умеют создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Передают движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Проявляют интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Формирование способности самостоятельно оценивать свою деятельность. | Воспитатель. Молодцы, ребята! Посмотрите, сколько у нас получилось **неваляшек**, и все они **танцуют**. Теперь можно и поиграть с **неваляшкой**.  Игра-песенка *«****Неваляшка****»* *(сл. З. Петровой, муз. З. Левиной)*.  Динь, динь, ди-ли-дон, что за странный перезвон,  Слышен он со всех сторон – ди-ли-дон, ди-ли-дон!  Мы милашки, куклы **неваляшки**,  Куклы **неваляшки**, яркие рубашки! | Речевое развитие (коммуникативная деятельность) | Диалог. | Слово педагога | Дают оценку собственной деятельности. |